

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI

W LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM SIÓSTR URSZULANEK SJK W PNIEWACH

1. Ocenie podlegają : kartkówki, odpowiedź ustna, śpiew(solo lub w grupie) indywidualna praca ucznia, praca w grupie, , analiza tekstów źródłowych, projekt, referat.
2. Kartkówki są zapowiedziane, obejmują materiał z trzech ostatnich tematów i nie podlegają poprawie.
3. Każdy uczeń ma prawo do oceny za wykonane prace dodatkowe.
4. Uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do zajęć raz na trymestr (tzw. N) i zgłasza to na początku lekcji. Niewykorzystana w danym trymestrze możliwość nie przechodzi na trymestr kolejny. Prawo to nie jest uwzględniane w przypadku, zapowiedzianych kartkówek i zapowiedzianego odpytywania. Jeżeli przedmiot realizowany jest raz w tygodniu, uczeń nie ma możliwości zgłoszenia nieprzygotowania do zajęć, poza sytuacją dłuższej nieobecności (minimum tydzień).
5. Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy, w którym zamieszcza notatki z lekcji i zadania domowe. Zeszyt może być kontrolowany przez nauczyciela przedmiotu. Uczeń, który zapomniał zeszytu, zgłasza do nauczycielowi zaraz po wejściu do sali na lekcję.
6. Częste zgłaszanie się na lekcji i udzielanie prawidłowych odpowiedzi oceniane jest „+”; 6 „+” to ocena celująca. Za śpiew/ granie na instrumencie podczas uroczystości szkolnych – ocena częściowa celująca.
7. Prace dodatkowe : wykonywanie plakatów, pomocy dydaktycznych, albumów – prace te zawsze podlegają ocenie : dobry , bardzo dobry, celujący oraz „+”, które są przeliczane na ocenę, analogicznie jak za aktywność.
8. Formy oceniania wraz z ich wartością przy obliczaniu średniej ważonej :

Forma oceniania	waga
kartkówka	3
aktywność	1
projekt	5
referat	2
analiza materiału (tekst/ilustracja itp.) źródłowego	2
występ	3
zadanie domowe	1